



ÉQUINOXE
SCÈNE
NATIONALE DE
CHÂTEAUROUX

PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC
DU 2 AU 15 FÉVRIER 2022



FESTIVAL
L'ARGENT
DE POCHE

CINÉ HIP-HOP
LE GRAND JOUR
DU LIÈVRE

ACROBATIE
ON AVAIT DIT QU'ON
SE TOUCHAIT PAS!

UNE JOURNÉE
AVEC
JEAN REGNAUD

L'ARGENT DE POCHE...

Temps fort de la programmation jeune public et familiale d'Équinoxe - Scène nationale, le festival L'Argent de poche célèbre le cinéma et s'ouvre désormais au spectacle vivant.

Le festival, c'est une semaine - et un peu plus - de nouveaux films, d'ateliers, de rencontres avec des invités, des animations pour nous réchauffer au cœur de l'hiver et nous faire (un tout petit peu) oublier la période compliquée que nous traversons.

C'est avec plaisir que nous vous retrouverons en famille, entre amis ou avec le centre de loisirs pour partager des moments conviviaux et réjouissants, que nous souhaitons riches en émotions et en découvertes.

Nous remercions chaleureusement les nouveaux membres du Cerceau - le club des mécènes dédié à l'enfance et à la jeunesse -, les élèves de l'option théâtre de terminale du lycée Jean Giraudoux, classe associée à Équinoxe, ainsi que les artistes et professionnels invités grâce auxquels et avec lesquels nous avons conçu cette édition dans un esprit d'éveil et de curiosité.

LES MEMBRES DU CERCEAU



En couverture
VANILLE

à partir du 2 février
Équinoxe - Le Cinéma Apollo

ATELIERS

Mercredi 2 février 15h

Chapelle des Rédemptoristes
2h

**ATELIER PARENTS ET ENFANTS
À PARTIR DE 6 ANS**

INVENTIONS PLASTIQUES ET SONORES MON TOTEM MUSICAL

Anne-Laure et Sébastien Janjou vous invitent à fabriquer des instruments de musique à partir d'objets de récupération, à manipuler les matières et écouter les sons que l'on peut produire... Donnez libre cours à votre imagination et inventez la plus farfelue des sculptures musicales !

Lundi 7 février 14h30

Équinoxe - Le Cinéma Apollo
1h30

**ATELIER JOUER À ÊTRE ACTEUR
À PARTIR DE 7 ANS**

LE JEU DES ÉMOTIONS

Comment les actrices et les acteurs transmettent-ils les émotions au public ?

Que ce soit au théâtre ou au cinéma, nous, spectateurs, vivons tous des moments intenses en partageant les émotions de personnages inventés, imaginaires, que l'on dit de fiction, grâce aux comédiens qui ont l'art et la manière d'exprimer les sentiments les plus variés, ceux que nous connaissons, ou que nous connaissons un jour... Mais au fait, c'est quoi une émotion ? Ça sert à quoi ?

Mylène et Morgan vous proposent d'exprimer vos émotions - et d'enrichir votre vocabulaire ! - en jouant à l'actrice et à l'acteur...

Un atelier proposé et animé par les élèves de l'option théâtre en Terminale au lycée Jean Giraudoux, classe associée à Équinoxe - Scène nationale de Châteauroux

Mardi 8 février 14h30

Équinoxe - Le Cinéma Apollo
1h30

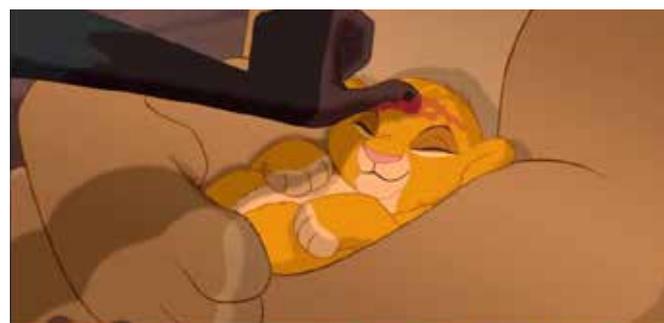
**ATELIER SCIENTIFIQUE
À PARTIR DE 8 ANS**

COULEUR ET LUMIÈRE

Comment créer les lumières de différentes couleurs lors d'un spectacle ou pour un film ? L'éclairage a-t-il une influence sur ce que l'on observe ? Les couleurs sur l'écran de cinéma sont-elles obtenues de la même façon pour un film numérique ou un film sur pellicule ?

Voici quelques questions scientifiques auxquelles Rosanna, Charles, Aliénor, Dorine et leurs amis vous proposent de répondre à partir d'expériences et de manipulations simples.

Un atelier proposé et animé par les élèves de l'option théâtre en Terminale au lycée Jean Giraudoux, classe associée à Équinoxe - Scène nationale de Châteauroux



©Colorpalette.cinéma

Ateliers sur réservation auprès d'Agnès Rabaté : 07 88 31 14 59
agnes.rabate@equinoxe-chateauroux.fr

Samedi 5 février 17h
Chapelle des Rédemptoristes
50 minutes

**THÉÂTRE D'OBJETS UN PEU EXTRAVAGANT AU PAYS DE L'ART BRUT
À PARTIR DE 6 ANS**

MATILOUN

CLÉMENCE PRÉVAULT



©Antonio Bento

Il s'appelle Jean. Il est un peu fou.
En tout cas, il n'est pas comme tout le monde...
Il ramasse en cachette ce qu'il trouve sur les chemins, dans les dépotoirs.
Il collecte des trucs, des bidules dont personne ne veut plus.
Il amasse, il accroche... De ces trésors, il en crée de nouveaux.
C'est un inventeur, un artiste comme on en voit peu...

Matiloun, c'est une promenade entre un bazar et un musée à travers le beau portrait de Jean Bordes. Un spectacle qui interroge délicatement la différence, et propose une approche sensible de l'art brut. Transformations de matières, dessins en direct, assemblages, ficelages donnent vie à des objets singuliers qui rendent hommage à l'artiste insolite qu'était Jean Bordes, dit Jean de Ritou ou le Pec de Matiloun.

Création et jeu : Clémence Prévault
Musique et jeu : Sébastien Janjou

Soyons curieux!

Prolongez la découverte de Jean Bordes, artiste hors norme, et de l'art brut en visitant l'exposition documentaire élaborée par Clémence Prévault, dans la chapelle, constituée d'ouvrages, de photos et d'objets à manipuler.

CONSORT MET EN MUSIQUE LE GRAND JOUR DU LIÈVRE

Mardi 8 février 10 h
Équinoxe - Le Cinéma Apollo
48 minutes

**CINÉ-HIP-HOP
À PARTIR DE 4 ANS**

Et si on confiait à un beatmaker (un créateur de musique hip-hop) le challenge de transformer un programme de courts métrages d'animation de marionnettes en concert rythmé et dansant ?
C'est le pari tenu par Damien Duris, dit Consort : la promesse d'un moment riche en sons et en images pour une séance peu commune...

LE GRAND JOUR DU LIÈVRE

Un programme de 4 courts métrages d'animation de marionnettes,
Lettonie, 2015-2020, 48 minutes



Des petits pois quittent leur cosse, pourchassés par une chenille, et découvrent leur environnement. Une famille de lièvres s'affaire dans la fabrique d'œufs de Pâques. L'amour s'immisce entre deux gâteaux dans une pâtisserie. Un grain de poussière vous révèle un monde insoupçonné...

Laissez-vous transporter dans un monde magique où de tout petits héros vivent de grandes aventures !

Les films : *Les Petits Pois* ; *Le Grand Jour du lièvre* de Dace Riduze ; *Vaikiki* de Maris Brinkmanis ; *Le Grain de poussière* de Dace Riduze

Création musicale et interprétation : Damien Duris dit Consort
Un ciné-concert produit par l'Association des Cinémas du Centre
avec le soutien d'Équinoxe - Scène nationale de Châteauroux.

LA MARMITE À HISTOIRES

Mercredi 9 février à 10 h

Équinoxe – Le Cinéma Apollo

1 h

CINÉ-LECTURE | À PARTIR DE 3 ANS

Avant la projection du programme *À deux, c'est mieux!*, une bibliothécaire jeunesse fera goûter aux enfants les différents parfums des « Albums ont la bougeotte », sortis des bacs de la médiathèque Équinoxe, pour le plaisir de voyager dans les histoires !

À DEUX, C'EST MIEUX !

Un programme de 7 courts métrages d'animation, Europe, 2017, 38 minutes



À deux, c'est tellement mieux pour partager ses jeux, ses peines ou ses expériences... Cette balade de film en film, d'une grande délicatesse, nous parle d'amitié, de partage, de solidarité, d'amour... et aborde, l'air de rien, les préoccupations « existentielles » des plus jeunes spectateurs.

Les films : *Les Deux Moutons* de Julia Dashchinskaya ; *La Taupe et le ver de terre* de Johannes Schiehl ; *Pas facile d'être un moineau* de Daria Vyatkina ; *L'Heure des chauves-souris* de Elena Wolf ; *Une histoire au zoo* de Veronika Zacharová ; *Mais où est Ronald ?* de Jorn Ieewerink, Emma Van Dam et Robin Aerts ; *Pawo* de Antje Heyn

Une séance proposée en collaboration avec la médiathèque Équinoxe.

ATELIER PORTÉS ACROBATIQUES

Mercredi 9 février à 10 h

Équinoxe

1h30

ATELIER PARENTS ET ENFANTS | À PARTIR DE 9 ANS

Partagez un moment unique avec vos enfants grâce aux portés acrobatiques auxquels le Cirque Compost vous propose de vous initier. Expérimenter ensemble, se dépasser, se faire confiance, c'est le défi auquel vous convient Samuel et Simon à travers cet atelier ludique qui mise sur la collaboration entre petits et grands...

Atelier sur réservation auprès d'Agnès Rabaté : 07 88 31 14 59
agnes.rabate@equinoxe-chateauroux.fr

Mercredi 9 février à 15h

Équinoxe – La Grande salle

(sur le plateau) 45 minutes

DUO ACROBATIQUE CLOWNESQUE ET TOUCHANT | À PARTIR DE 3 ANS

ON AVAIT DIT QU'ON SE TOUCHAIT PAS !

LE CIRQUE COMPOST



Ils sont deux, ils s'adorent, ils sont un peu perdus mais, ensemble, ils avancent, et surtout... ils ne doivent pas se toucher. Ils sont obsédés par cette idée. S'ils se touchent, ils doivent tout recommencer !

Touchants... sans se toucher, le duo du Cirque Compost nous invite à réfléchir au contact, entre eux, entre vous ou entre nous. Qu'est-ce que toucher ? Qu'est-ce que ça fait ? Qu'est-ce qu'on en fait ? Et si ce spectacle acrobatique nous amenait à opérer un retour sur l'étrange période que nous vivons ?

Auteurs et interprètes : Simon Laporte-Daube et Samuel Maugin

Soyons curieux!

Profitez d'un temps d'échange avec les artistes autour d'un goûter préparé par La Tartine Berrichonne, offert à l'issue de la représentation... sur la scène d'Équinoxe, s'il vous plaît !

DE LA BANDE DESSINÉE AU DESSIN ANIMÉ... UNE JOURNÉE AVEC JEAN REGNAUD

Jean Regnaud est scénariste. Il invente des histoires qu'il fait dessiner par d'autres...

Il aime blaguer et, pour parler de choses sérieuses ou tristes, il a des méthodes bien à lui !

Il vous propose de découvrir son travail autour de deux films auxquels il a participé, à l'issue de chaque projection.

Une journée proposée en collaboration avec Librairix

Jeudi 10 février à 10 h

Équinoxe - Le Cinéma Apollo

**CINÉMA
À PARTIR DE 5 ANS**

LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES

BENJAMIN RENNER ET PATRICK IMBERT

France/Belgique, 2016, 1 h 20, animation,
d'après la bande dessinée de Benjamin Renner, Éd. Delcourt.
Scénario et dialogues : Benjamin Renner et Jean Regnaud



Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent, on y trouve des animaux particulièrement agités : un renard qui se prend pour une poule, un lapin qui fait la cigogne et un canard qui veut remplacer le Père Noël. Si vous voulez prendre des vacances, passez votre chemin...

Jeudi 10 février à 15 h

Équinoxe - Le Cinéma Apollo

**CINÉMA
À PARTIR DE 6 ANS**

MA MAMAN EST EN AMÉRIQUE ELLE A RENCONTRÉ BUFFALO BILL

MARC BORÉAL ET THIBAUT CHATEL

France, 2013, 1 h 15, animation,
d'après la bande dessinée de Jean Regnaud et Émile Bravo, Éd. Gallimard Jeunesse



Une petite ville de province. Les années 70. Jean a six ans, il fait sa rentrée à la grande école. Quand la maîtresse demande à chaque enfant la profession de ses parents, Jean réalise qu'il n'est pas comme les autres. Il s'inquiète et invente une réponse. « *Ma maman, elle est secrétaire* ». En fait, elle est tout le temps en voyage sa maman... elle envoie des cartes postales à Michèle. Cette petite voisine, qui sait déjà lire, les lit à Jean et celui-ci se prend à rêver. À moins que la réalité ne soit toute autre...

FOCUS SUR LES ANIMAUX SAUVAGES D'EUROPE

Horaires à retrouver en 4^e de couverture
Équinoxe – Le Cinéma Apollo

CINÉMA
À PARTIR DE 8 ANS

LYNX

LAURENT GESLIN

France, 2021, documentaire, 1h30



Au cœur du massif jurassien, un appel étrange résonne à la fin de l'hiver. La superbe silhouette d'un lynx boréal se faufile parmi les hêtres et les sapins. Il appelle sa femelle. En suivant la vie de ce couple et de ses chatons, nous découvrons un univers qui nous est proche et pourtant méconnu... Une histoire authentique dont chamois, aigles, renards et hermines sont les témoins de la vie secrète du plus grand félin d'Europe qui reste menacé...

Un film pour découvrir le rôle essentiel que ce discret prédateur occupe dans nos forêts, l'équilibre qu'il a rétabli dans un milieu fragile mais aussi les difficultés qu'il rencontre dans un paysage largement occupé par les humains.

Horaires à retrouver en 4^e de couverture
Équinoxe – Le Cinéma Apollo

CINÉMA
À PARTIR DE 8 ANS

LE TERRITOIRE DES AUTRES

FRANÇOIS BEL, GÉRARD VIENNE ET MICHEL FANO

France, 1970, documentaire, 1h32



Pendant sept ans, les réalisateurs ont mené un travail de recherches et d'observations sur des animaux d'Europe chassés de leurs territoires : flamands roses du Guadalquivir, phoques islandais, daims et élans de Pologne, et bien d'autres encore, réfugiés dans les régions retranchées, d'accès difficiles, tels que des falaises ou des marécages.

Les animaux du *Territoire des autres* ont été choisis parce qu'ils ont pour point commun d'être menacés par l'homme et d'avoir, pour certains, fui leur territoire d'origine pour se protéger de ses nuisances. Certains apparaissent au générique de fin comme on le ferait avec des acteurs. Ce geste est à l'image de celui qui anime le film : regarder les animaux avec respect, sans domestication, conscients de notre différence et du fait que nous partageons le même monde.

AVANT-PREMIÈRE SUIVIE DU GOÛTER DU TIGRE !

Dimanche 13 février 15h30
Équinoxe - Le Cinéma Apollo

CINÉMA
À PARTIR DE 3 ANS

LE TIGRE QUI S'INVITA POUR LE THÉ

ROBIN SHAW

4 courts métrages d'animation, Allemagne/Royaume-Uni/France,
2021, 41 minutes, d'après l'album *Le Tigre qui s'invita pour le thé*
de Judith Kerr, Éd. Albin Michel



Que feriez-vous si un tigre géant frappait à votre porte un après-midi pour manger votre goûter, dévorer le dîner qui mijote et engloutir tout ce qui se trouve dans vos placards ?

Ce délicieux conte, adapté du flamboyant album de Judith Kerr, est précédé de trois autres courts métrages qui vous mettront en appétit... de tigre !

En complément de programme : *Le Tigre sur la table* de Kariem Saleh ; *Quand je serai grand* de An Vrombaut ; *Tigres à la queue leu leu* de Benoît Chieux

ET ENCORE DES FILMS !

Horaires à retrouver en 4^e de couverture
Équinoxe - Le Cinéma Apollo

CINÉMA
À PARTIR DE 5 ANS

VANILLE

GUILLAUME LORIN

France/Suisse, 2021, animation, 43 minutes



Petite parisienne fraîchement débarquée pour les vacances en Guadeloupe, île dont est originaire sa maman, Vanille plonge dans une aventure teintée de mystère, à la rencontre de personnages pittoresques et d'une fleur magique. Voilà des vacances qui promettent d'être riches en rebondissements !

En complément de programme :

Kiko et les animaux de Yawen Zheng ; *Ton français est parfait* de Julie Daravan Chea
À l'affiche jusqu'au 20 février

CINÉMA
À PARTIR DE 4 ANS

JEAN-MICHEL LE CARIBOU ET LES HISTOIRES D'AMOUR INTERDITES

MATHIEU AUVRAY

France/Belgique, 2020, animation, 43 min
d'après les albums de Magali Le Huche, Éd. Actes Sud



Marcel, le maire, décide d'interdire les histoires d'amour : ça n'engendre que des problèmes et ça rend tout le monde malheureux ! Interdire les histoires d'amour ? Jean-Michel n'est pas trop pour, et sa petite amie Gisèle, encore moins... Hélas, la répression commence. Nos héros décident d'entrer en résistance pour que l'amour soit à nouveau autorisé dans le village.

À l'affiche jusqu'au 27 février

Toutes les horaires à retrouver sur www.equinoxe-chateauroux.fr/cinema

HORAIRES DU FESTIVAL L'ARGENT DE POCHE

Semaine du 2 au 8 février

Film et spectacles	Durée	Mer. 2	Jeu. 3	Ven. 4	Sam. 5	Dim. 6	Lun. 7	Mar. 8
Atelier Matiloun	2h	15h						
Matiloun	50 min + rencontre				17h			
Vanille	43 min	15h			15h	16h	10h	
Lynx	1h30			18h30		17h		15h
Atelier Jeu des émotions	1h30						14h30	
Atelier Couleur et lumière	1h30							14h30
Ciné-concert Le Grand Jour du lièvre	48 min + rencontre							10h

Semaine du 9 au 15 février

Film et spectacles	Durée	Mer. 9	Jeu. 10	Ven. 11	Sam. 12	Dim. 13	Lun. 14	Mar. 15
Atelier Portés acrobatiques	1h30	10h						
Ciné-lecture La Marmite à histoires	1h	10h						
On avait dit qu'on se touchait pas	45 min + rencontre	15h						
Vanille	43 min	15h			11h		16h	10h
Jean-Michel le caribou et les histoires d'amour...	43 min	16h		16h	15h	11h	10h	16h30
Le Grand Méchant Renard et autres contes	1h20 + rencontre		10h					
Ma maman est en Amérique...	1h15 + rencontre		15h					
Lynx	1h30			10h	16h		14h	
Le Territoire des autres	1h32	17h		14h	18h			14h30
Le Tigre qui s'invita pour le thé	41 min + goûter					15h30		

Toutes les horaires sont à retrouver sur www.equinoxe-chateauroux.fr/cinema

TARIFS ET INFOS

FILMS

Plein tarif	7,50 €
Abonnés Équinoxe	6 €
Famille nombreuse	6 €
+ de 60 ans	6 €
Mercredi, Lundi	6 €
- de 18 ans et étudiants	4 €
Séance jeune public du matin	4 €
Demandeurs d'emploi, RSA, AAH	4 €
Carte solidarité	3 €
Scolaires/centres de loisirs	2,50 €
Cartes 10 places	55 €

Vous pouvez régler votre place de cinéma avec votre carte de paiement. (sans minimum d'achat et sans contact)

SPECTACLES

Hors abonnement : 7€, 3€ la place
Abonnement : 6€ la place

Sur réservation à l'accueil-billetterie
d'Équinoxe : 02 54 08 34 34
billetterie@equinoxe-chateauroux.fr

ATELIERS

2,50€ la place

Sur réservation auprès d'Agnès Rabaté
07 88 31 14 59
agnes.rabate@equinoxe-chateauroux.fr

LA CARTE DE FIDÉLITÉ CINÉMA ENFANT

La carte de fidélité est donnée à tous les enfants de 3 à 14 ans. Elle est à faire tamponner à chaque séance.

Toutes les 4 entrées, la 5^e est offerte + un cadeau à l'occasion du festival!

Demandez-la dès maintenant auprès de l'accueil du cinéma, elle est gratuite !



Équinoxe – Scène nationale
de Châteauroux est
subventionnée par la Ville de
Châteauroux
et le Ministère de la Culture–Drac
Centre-Val de Loire



Reçoit l'aide
déterminante de:



Et par ses partenaires média:



ÉQUINOXE – LE CINÉMA APOLLO

4 rue Albert 1^{er}
36000 Châteauroux
Programmation: 02 54 60 18 75
Administration: 02 54 60 18 34

ÉQUINOXE – LA GRANDE SALLE

Horaires d'ouverture de

l'accueil-billetterie

mardi et jeudi de 14h à 18h

mercredi et vendredi de 13h à 18h

samedi de 10h à 13h

Accueil-billetterie: 02 54 08 34 34

Administration: 02 54 08 35 82

Avenue Charles de Gaulle

36000 Châteauroux

billetterie@equinoxe-chateauroux.fr

equinoxe-chateauroux.fr

Votre Scène nationale
bénéficie du soutien de
France Relance

