

KURT ELLING
FEAT. CHARLIE HUNTER
SUPERBLU (FEATS JUNIS)



Le jazz est un art de vivre. Kurt Elling nous offre une composition des plus belles de son répertoire. Il nous fait découvrir le monde du jazz à travers une œuvre qui est à la fois un hommage à Charlie Parker et à Louis Armstrong. Kurt Elling nous propose une œuvre qui est à la fois un hommage à Charlie Parker et à Louis Armstrong. Kurt Elling nous propose une œuvre qui est à la fois un hommage à Charlie Parker et à Louis Armstrong.



ÉQUINOXE
SCÈNE
NATIONALE DE
CHATEAULIQUET



FESTIVAL
L'ARGENT
DE POCHÉ
DU 2 AU 15 FEVRIER 2022

Magie nouvelle
LE BRUIT
DES LOUUPS
Demandez
le programme
FESTIVAL
L'ARGENT DE POCHÉ
JAZZ
KURT ELLING
Cinéma
TOUS LES GARÇONS
ET LES FILLES
Primo d'opéra
QUAND PASSSENT
LES MARGUERITES

EQUINOXE -
LE CINEMA APOLLO
10000
10h

EQUINOXE -
LA GRANDE SALLE
10000
10h

MON CARNET DU SPECTATEUR

CM1 - CM2

Tarifs hors abonnement
25 € 30 € 36 € 39 €
Abonné 19 € 25,00 €



**Mon portrait
de spectateur**
*(photo à coller ou
portrait à dessiner)*

CE CAHIER APPARTIENT À

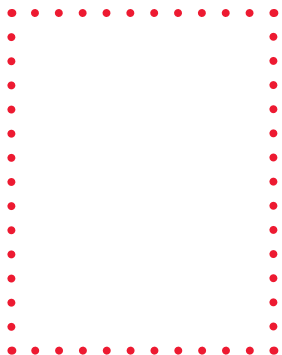
Mon prénom :

Mon nom :

En classe de :

Citoyen.ne de la ville de :

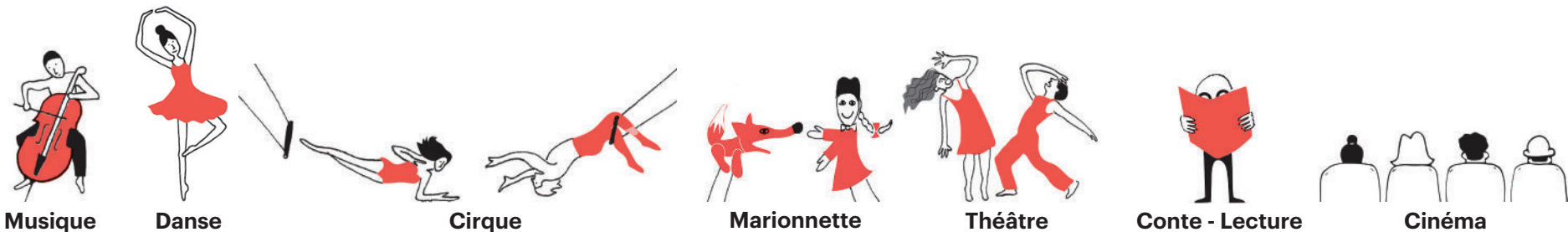
Mon âge :



Dans ce cahier tu pourras t'exprimer et parler de tes expériences avec le spectacle.

Tu trouveras des pictogrammes à colorier ou à entourer pour dire :

> le genre du spectacle



> le lieu où le spectacle s'est déroulé



> ce que tu as ressenti pendant le spectacle



Le rôle du spectateur est important. Un public qui ne réagit pas trouble les artistes qui ont besoin de sentir l'émotion de la salle. Au contraire, un public qui réagit tout le temps gêne la concentration de l'artiste. Il faut trouver le bon équilibre !

> Ajoute une bouche à tous ces visages en fonction de l'attitude qui te semble la plus appropriée.



J'ai le droit



Ça dépend de la manière de faire



Ce n'est pas respectueux

SPECTATEUR UN RÔLE PRINCIPAL !



Je réagis à la demande des artistes



Je discute tout haut avec mes copains



J'applaudis le plus fort possible



Je n'applaudis pas car je n'ai pas aimé



Je bâille et je m'endors parce que le spectacle est ennuyeux



J'éclate de rire car le spectacle est drôle



Je ris parce que mon copain fait le pitre



J'applaudis mollement car le spectacle ne m'a pas plu



Je commente tout le spectacle



Je me mouche, je tousse car je suis malade



Je me lève car je dois faire pipi



Je pleure, c'est trop triste

À L'AFFICHE

> Titre du spectacle :

Lieu :

Date :

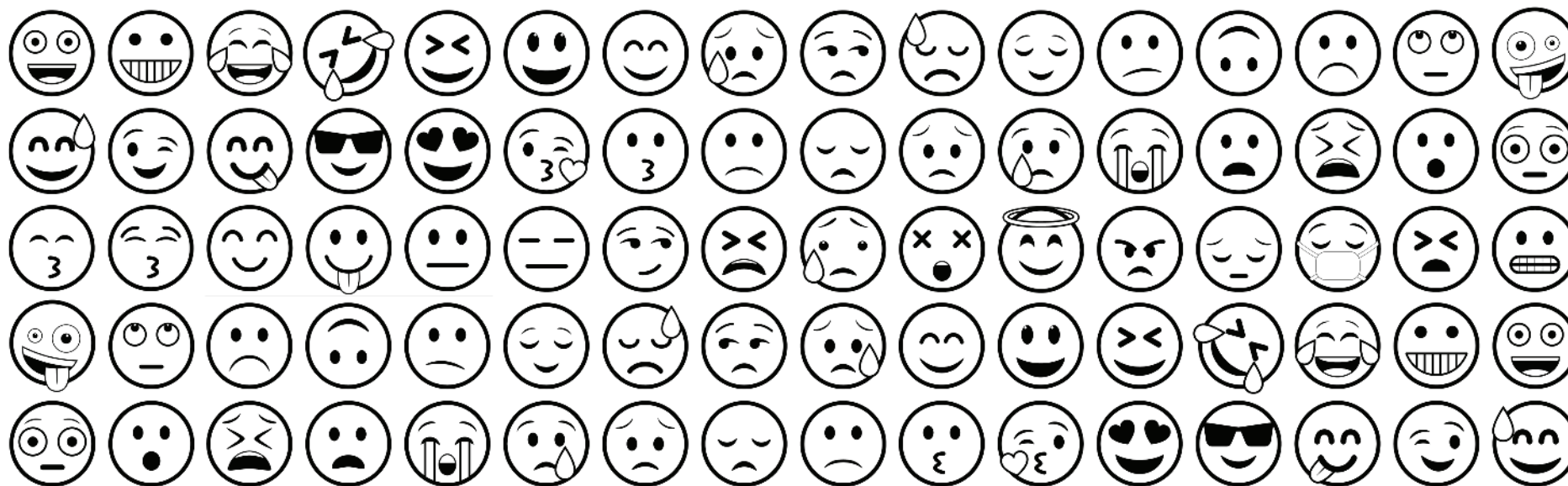
> Titre du film :

Lieu :

Date :

> Mes émotions

Colorie l'image qui montre ton émotion pendant le spectacle. Tu peux en colorier plusieurs.



> À quel genre artistique correspond le spectacle ?

Entoure le symbole.



Musique



Danse



Cirque



Marionnette



Théâtre



Conte - Lecture



Cinéma

> Où as-tu vu le spectacle ?



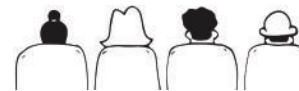
Chapiteau



Extérieur



Théâtre - Salle de spectacle



Cinéma

> Dans ce spectacle il y avait des objets, des personnages, des accessoires etc.. Peux-tu les citer ?

Objets :

.....

Personnages :

.....

Accessoires :

.....

> Quel personnage aurais-tu aimé être ou ne pas être ? Explique pourquoi.

.....

.....

.....

.....

.....

> Dessine un accessoire ou un objet utilisé par ce personnage.

> **Écris trois phrases commençant par « Je me souviens » :**

Je me souviens

.....

.....

Je me souviens

.....

.....

Je me souviens

.....

.....

> **Tu es metteur en scène. Décris ce que tu souhaiterais changer dans le spectacle.**

.....

.....

.....

.....

.....

RÉINVENTE L'AFFICHE DU SPECTACLE

> Aide-toi du
programme.
Écris le nom de
la compagnie, le
titre et la date du
spectacle.
Puis dessine ou
résume ce que tu
vas voir.

