

ÉQUINOXE
SCÈNE
NATIONALE DE
CHATEAUROUX

JUN 2024



Équinoxe – Scène nationale de Châteauroux est subventionnée par la Ville de Châteauroux et le ministère de la Culture – DRAC Centre-Val de Loire



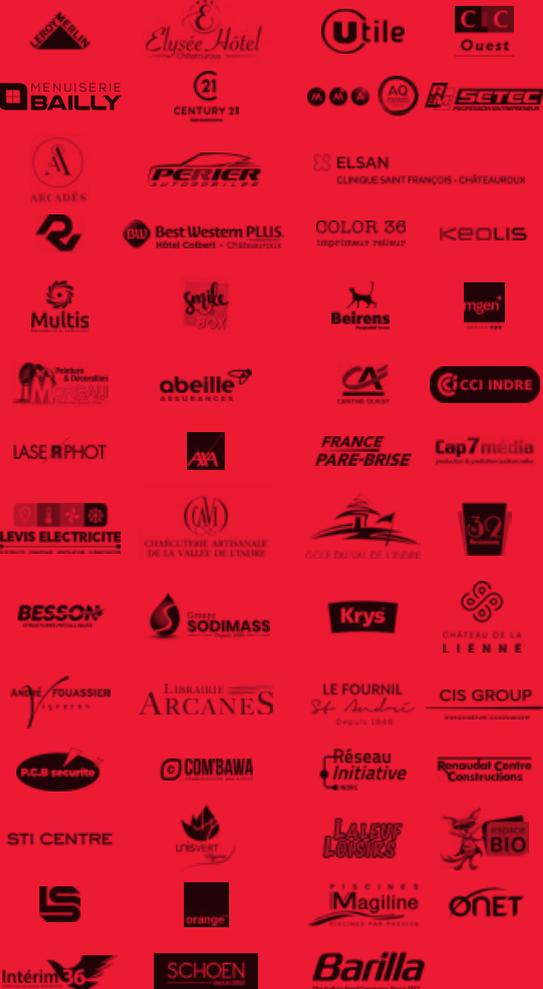
Reçoit l'aide déterminante de:



Les partenaires médias de la saison:



Nos mécènes:



SOMMAIRE

Le chiffre du mois	3
La photo du mois	3
La saison 2024-2025	4 et 5
En campagne !	6 et 7
Rendez-vous avec vous	8
Le programme du cinéma	9

LA PHOTO DU MOIS



Masterclass danse avec (LA)HORDE

En couverture:
Maria

ÉQUINOXE – LE CINÉMA APOLLO
4 rue Albert 1^{er},
36000 Châteauroux
02 54 60 18 34

ÉQUINOXE – LA GRANDE SALLE
Accueil-billetterie:
mardi et jeudi de 14h à 18h
mercredi et vendredi de 13h à 18h
samedi de 9h30 à 12h
02 54 08 34 34
billetterie@equinoxe-chateauroux.fr
Administration : 02 54 08 35 82
Avenue Charles de Gaulle,
36000 Châteauroux

LE CHIFFRE DU MOIS

+ 40 000

billets ont été vendus sur la saison 2023-2024 !

ENTENDU EN COULISSES

« Tout était d'une grande justesse, que ce soit les mouvements, le décor, le son, la lumière, la mise en scène, la scénographie ... c'était juste parfait ! »

Retour d'un spectateur, Age of Content



À cause des aléas sur les réseaux sociaux, nous n'avons plus accès à notre ancienne page Facebook.

L'actualité de notre théâtre et cinéma est donc à suivre dorénavant sur cette page

>>> www.facebook.com/equinoxechateauroux

N'hésitez pas à nous suivre et à partager cette info autour de vous !



ÉQUINOXE A 30 ANS !

Scoop : 5 événements de la future saison dévoilés !

SUR L'AUTRE RIVE

DE CYRIL TESTE



Librement adapté de *Platonov* d'Anton Tchekhov

Nobody, Festen, La Mouette... Autant de spectacles accueillis à Équinoxe où cinéma et théâtre, intimement mêlés, explosaient le cadre de la scène, multipliaient les points de vue, nous entraînant au centre d'un immense kaléidoscope. Après le succès public et médiatique de *La Mouette*, Cyril Teste retrouve Anton Tchekhov et adapte *Platonov*, pièce de l'excès et du débordement, s'inscrivant au plus près des corps, des énergies, des émotions. Les acteurs, époustouffants, se livrent sans tricher, aidés par la puissance narrative des caméras. Une nouvelle fois, ils risquent fort de nous bouleverser !

novembre 2024

WALY DIA

UNE HEURE À TUER



Pendant une heure trente, l'humoriste livre avec habileté et énergie son regard sur les absurdités et les sujets clivants de notre époque.

« Encore plus politique et rebelle qu'à son habitude, le chroniqueur remarqué de l'émission de Charline Vanhoenacker sur France Inter s'en donne à cœur joie dans la critique, pêle-mêle, du macronisme, des élites, des racistes qui ont micro ouvert, et passe en revue les nombreux mécontentements. Le public, comme épaté par son sens aigu de la repartie, lui réserve, à maintes reprises, des salves de rires et d'applaudissements. »

Le Monde

décembre 2024

CARNAVAL DE VENISE

CAMPRA - CLÉDAT & PETITPIERRE - CAMILLE DELAFORGE



Pour ses 30 ans, pour vous faire plaisir, pour se faire plaisir, Équinoxe accueille un vrai opéra, avec musiciens en fosse, une scénographie inventive et joyeuse, des chanteurs sur scène aux costumes non moins bigarrés... un spectacle total avec un orchestre formé par l'ensemble baroque Il Caravaggio dirigé par Camille Delaforge, une des trop peu nombreuses femmes cheffes d'orchestre.

mars 2025

EXIT ABOVE

D'ANNE TERESA DE KEERSMAEKER

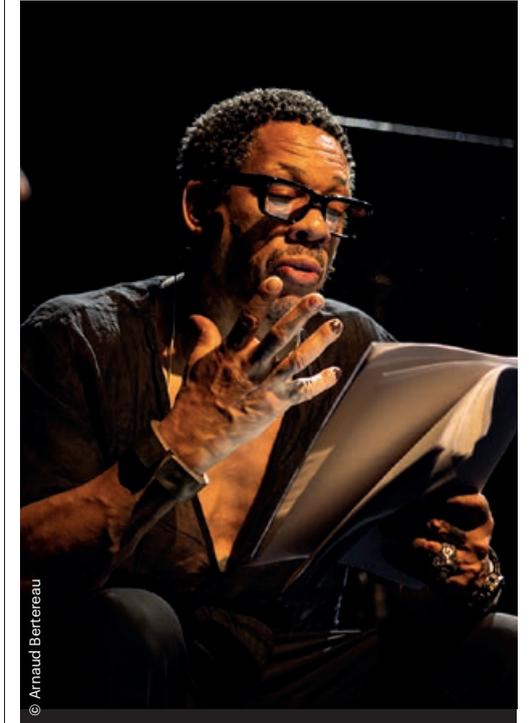


Anne Teresa de Keersmaeker réactive son écriture à travers une trame musicale entre blues, rap et techno et en injectant des marches, des pas *house* et des figures de break à sa chorégraphie. Un nouveau dialogue subtil entre danse et musique, où la chanteuse Meskerem Mees et le musicien Carlos Garbin évoluent parmi les danseuses et danseurs sur scène.

mai 2025

BLACK LABEL

DE DAVID BOBÉE AVEC JOEYSTARR



Une traversée de la littérature, de l'Histoire et du monde au travers des diasporas africaines ; des écrits des afro-descendants aux *Black Live Matters* d'aujourd'hui.

Amoureux des mots, porte-voix de la périphérie et de la contre-culture, JoeyStarr mettra sa force et sa voix sans pareille au service de ces textes qui célèbrent une certaine histoire du courage et de la colère de celles et ceux qui depuis longtemps luttent pour l'égalité réelle. Un concert littéraire, chorégraphique, transdisciplinaire, pour que les textes de l'antiracisme d'hier et d'aujourd'hui vibrent et résonnent jusque dans nos corps.

mars 2025

à partir du
19 aoûtNouvelle brochure
dans votre boîte aux lettres
pour les adhérentsà partir du
20 aoûtNouvelle brochure
dans vos commercesà partir du
27 aoûtOuverture des adhésions
10h en ligne
14h à l'accueil billetteriedu 7 au 28
septembreEn campagne 2024
Présentation de saison proche de
chez vous + un spectacle (gratuit)20
septembreGrande fête d'ouverture
de la saison 24-25

EN CAMPAGNE 2024

Équinoxe repart, avec le soutien du Conseil départemental de l'Indre, à votre rencontre. Nous vous donnons rendez-vous tout au long du mois de septembre dans 13 structures culturelles partenaires du département pour vous donner un aperçu de nos saisons culturelles respectives.

À chaque étape, après ou avant la présentation de notre saison anniversaire et de celle du lieu d'accueil, vous pourrez assister à un des 3 spectacles et à un moment convivial autour d'un verre.



SPECTACLES

THE SMOKY HOUSE

Julia Campens (violon) et Stanley Smith (basse de viole)

Un programme inédit d'airs anglais, irlandais et écossais. Ce duo explore avec jubilation les recueils de John Sutherland, du Captain Simon Fraser et de tant d'autres musiciens géniaux des XVIII^e et XIX^e siècles. Au service d'une poésie et d'une tradition renouvelée, ils composent des *medleys* où dialoguent joyeusement *ballads*, *ayrs*, *reels* et *jiggs*...



ET DONC ?

Cécile Loyer et Violaine Schwartz

Du théâtre et de la danse pour nous raconter des histoires singulières autour de la transmission.

Il s'agit d'une série de portraits, de bribes de témoignage, de petites saynètes qui viennent illustrer ou contredire le propos. Elles nous font voir et entendre, non sans humour, la parole d'un archéologue spécialisé dans le néolithique, d'un collectionneur invétéré, d'une femme au bord de la crise de nerfs, d'un berger parisien, d'une prof de danse...



ON AVAIT DIT QU'ON SE TOUCHAIT PAS

Cirque Compost

Simon Laporte-Daube et Samuel Maugin

Duo acrobatique et jeu clownesque

Ils sont deux, ils s'adorent, ils sont un peu perdus mais ensemble ils avancent, et surtout ils ne doivent pas se toucher. Ils sont obsédés par cette idée. S'ils se touchent, ils doivent tout recommencer. Exercice compliqué pour des acrobates naïfs...



Samedi 7 septembre à 19h

Moulin de la Filature – Le Blanc

Présentation des spectacles de la saison 24-25 d'Équinoxe et de l'actualité culturelle de la ville + concert de *The Smoky House*

Dimanche 8 septembre à 16h

À la Bonne Vauvre – Crozon-sur-Vauvre

Présentation des spectacles de la saison 24-25 d'Équinoxe + concert *The Smoky House*

Lundi 9 septembre à 18h30

Le Chauffoir – 2, rue Bernardin – Châteauroux

Présentation des spectacles de la saison 24-25 d'Équinoxe + concert *The Smoky House*

Mercredi 11 septembre à 17h30

Musée d'Argentomagus – Saint-Marcel

Spectacle *On avait dit qu'on se touchait pas* + présentation des spectacles de la saison 24-25 d'Équinoxe + actualité des Musées

Vendredi 13 septembre à 18h30

La Pratique – Vatan

Spectacle *On avait dit qu'on se touchait pas* + présentation des spectacles de la saison 24-25 d'Équinoxe

Mardi 17 septembre à 18h30

Théâtre Maurice Sand – La Châtre

Présentation des spectacles de la saison 24-25 d'Équinoxe et du Théâtre Maurice Sand + concert *The Smoky House*

Vendredi 20 septembre à 19h

Équinoxe – Châteauroux

Grande soirée d'ouverture de la saison 24-25 d'Équinoxe

Samedi 21 septembre à 17h

Abbaye de La Prée – Ségry

Présentations de la saison musicale 24-25

de l'abbaye de La Prée et des spectacles de la saison 24-25 d'Équinoxe + concert *The Smoky House*

Dimanche 22 septembre à 17h

Micro Folie – Châtillon-sur-Indre

Présentation des spectacles de la saison 24-25 d'Équinoxe + concert *The Smoky House*

Mercredi 25 septembre à 18h30

Bélâbre – dans le cadre du Temps fort

organisé par le Collectif 36

18h : Fanfare Mazingue à la Basse-cour, rue de l'abbé Pigeaud

19h : Présentation de la saison 24-25

d'Équinoxe dans la salle des fêtes, 3 bis Av.

Jean Jaurès

20h : Spectacle *Et donc ?* à la Basse-cour, rue de l'abbé Pigeaud

Vendredi 27 septembre à 18h30

La Secousse – Auberge Saint-Roch – Jeu-les-Bois

Présentation des spectacles de la saison 24-25 d'Équinoxe + actualité de la Secousse + spectacle *Et donc ?*

Samedi 28 septembre à 19h

4 rue Camille Toussaints puis au parc de la

Mairie – Éguzon

Présentation des spectacles de la saison 24-25 d'Équinoxe + spectacle *Et donc ?*

Dimanche 29 septembre à 16h

Théâtre de la Grange aux blablas – Luçay-le-Mâle.

Présentation des spectacles de la saison 24-25 d'Équinoxe + concert *The Smoky House*



RENDEZ-VOUS AVEC VOUS

SOUS TERRE

C^{ie} Matiloun – Clémence Prévault

Les inventifs Clémence Prévault et Sébastien Janjou se lancent dans l'exploration du monde souterrain et nous entraînent dans les temps profonds, dans des abîmes où l'on protège et cache parfois des secrets. Avec eux, nous descendons dans des grottes et devenons spéléologues. Nous nous transformons en préhistoriens, en archéologues. Nous étudions l'art des cavernes. Nous découvrons l'inframonde, le monde du dessous...

Mercredi 5 juin à 18h

Équinoxe – Le plateau

45 minutes, à partir de 6 ans – tarif unique 6€



ICI, POINT DE FUITE

Collectif BIM

Composé de performers réunis par l'envie de transformer les relations aux espaces de vie, principalement issus du monde du théâtre et du cirque, le collectif fait des lieux du quotidien son terrain de jeu. Écrit collectivement sur mesure pour un lieu, le dispositif de départ de leurs performances est simple : des corps interprétant l'espace. Sollicitant les imaginaires collectifs, ils interrogeront Vatan et tenteront d'en révéler la beauté avec tous ses paradoxes. Poésie et humanité pour tous.

Dimanche 16 juin à 15h

La Pratique – Vatan

45 minutes - Gratuit

Dans le cadre du festival en Pratiques

PORTRAIT DANSÉ

(nouvelle version)

Mélodie Joinville – Paul Molina

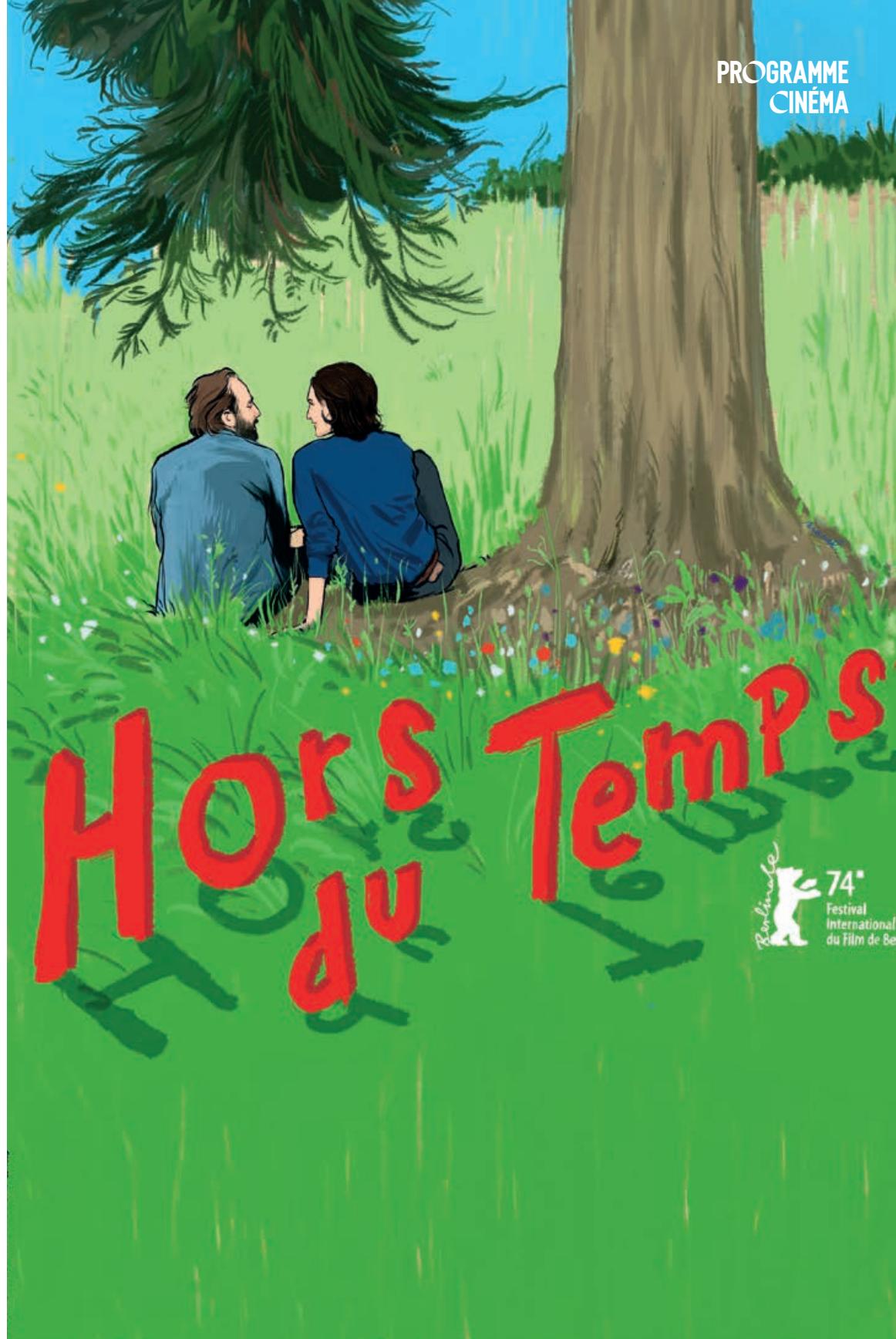
Mettant en lumière la sensibilité d'un freestyler football, ce *Portrait dansé* est à la frontière entre danse, show sportif et des notes de violoncelle jouées par le duo Brady. Grâce au jeu avec le ballon, parfois visible, parfois invisible, Paul captive et transporte le public. La jongle rend ses mouvements dansés touchants ; quand le ballon s'échappe, il apparaît d'autant plus fragile.

Dimanche 16 juin à 16h30

La Pratique – Vatan

45 minutes - Gratuit

Dans le cadre du festival en Pratiques



À partir du 29 mai



LA MACHINE À ÉCRIRE ET AUTRES SOURCES DE TRACAS

De Nicolas Philibert
Documentaire, France,
2023, 1h12

Dernier volet du triptyque initié avec *Sur l'Adamant* puis *Averroès & Rosa Parks*, le film poursuit sa plongée au sein du pôle psychiatrique Paris centre. Ici, le cinéaste accompagne des soignants bricoleurs au domicile de quelques patients soudain démunis face à un problème domestique, un appareil en panne, etc.



LE DÉSERTEUR

De Dani Rosenberg
Israël, 2023, VOST, 1h38
Avec Ido Tako, Mika Reiss,
Efrat-Ben Tzur

Shlomi, un soldat israélien de dix-huit ans, fuit le champ de bataille pour rejoindre sa petite amie à Tel Aviv. Errant dans une ville à la fois paranoïaque et insouciant, il finit par découvrir que l'armée, à sa recherche, est convaincue qu'il a été kidnappé... Un voyage haletant, une ode à une jeunesse qui se bat contre des idéaux qui ne sont pas les siens.



NOTRE MONDE

De Luana Bajrami
Kosovo, 2023, VOST, 1h25
Avec Albina Krasniqi, Elsa Mala, Aurora Ferati

Kosovo, 2007. Zoé et Volta quittent leur village reculé pour intégrer l'université de Pristina. À la veille de l'indépendance, entre tensions politiques et sociales, les deux jeunes femmes se confrontent au tumulte d'un pays en quête d'identité dont la jeunesse est laissée pour compte.



LE DEUXIÈME ACTE

De Quentin Dupieux
France, 2024, 1h24
Avec Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon,
Raphaël Quenard

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.



JUSQU'AU BOUT DU MONDE

De Viggo Mortensen
Danemark, 2024, 2h09,
VOST
Avec Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, immigré d'origine danoise, Vivienne Le Coudy, jeune femme résolument indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada, pour vivre avec lui. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule. Elle doit désormais affronter Rudolph Schiller, le maire corrompu de la ville, et Alfred Jeffries, important propriétaire terrien. Il lui faut surtout résister aux avances plus qu'insistantes de Weston, le fils brutal et imprévisible d'Alfred. Quand Olsen rentre du front, Vivienne et lui ne sont plus les mêmes. Ils doivent réapprendre à se connaître pour s'accepter tels qu'ils sont devenus...

jeudi 30 mai à 20h30
SÉANCE UNIQUE



MARINETTE

De Virginie Verrier
France, 2023, 1h36
Avec Garance Marillier,
Émilie Dequenne, Alban Lenoir

Marinette Pichon a le foot dans la peau dès son plus jeune âge. Élevée par une mère courageuse qui doit faire face à un mari violent, elle surmonte les difficultés et se forge une détermination sans faille. Alors qu'elle mène de front petits boulots et carrière sportive, elle est sélectionnée en équipe de France puis repérée par un grand club américain. Marinette débarque alors avec sa mère aux États-Unis, poursuivant le rêve de devenir la meilleure joueuse du monde.

Dans le cadre du Festival
Après le dégel

Dimanche 2 juin

FESTIVAL HAYASTAN EN BERRY

DEUX SÉANCES EN HOMMAGE AU RÉALISATEUR SERGUEÏ PARADJANOV

En présence des réalisateurs Jacques Kabadian et Serge Avedikian
4€ la séance ou 6€ les deux séances



14h

SAYAT NOVA - LA COULEUR DE LA GRENADE

De Sergei Paradjanov
URSS, 1968, VOST, 1h13

Avec Sofiko Tchiaourelli, Giorgi Gegechkori, Spartak Bagashvili
À travers une série de tableaux, évocation, de la vie du poète arménien Sayat Nova, dont on situe l'existence entre 1712 et 1795.



15h30

LE SCANDALE PARADJANOV OU LA VIE TUMULTUEUSE D'UN ARTISTE SOVIÉTIQUE

de Serge Avédikian, Olena Fetisova
Ukraine/France, 2014, 1h35

Avec Serge Avédikian, Yulia Peresild, Karen Badalov
Ce film biographique singulier illustre les moments clés de la vie et de l'œuvre de Sergueï Paradjanov, descendant d'Arméniens, persécuté par les autorités soviétiques. Un film enlevé et libre, célébrant l'excentricité d'un grand cinéaste.

Séance précédée du court métrage *Souvenir Paradjanov* de Jacques Kabadian et Serge Avedikian.

À partir du 5 juin



LA FLEUR DE BURITI

De João Salaviza et Renée Nader Messoria
Brésil, 2023, VOST, 2h03

Avec Ilda Patro Krahô, Francisco Hÿjnô Krahô, Solane Tehtikwÿj Krahô
À travers les yeux de sa fille, Patpro va parcourir trois époques de l'histoire de son peuple indigène, au cœur de la forêt brésilienne. Inlassablement persécutés, mais guidés par leurs rites ancestraux, leur amour de la nature et leur combat pour préserver leur liberté, les Krahô n'ont de cesse d'inventer de nouvelles formes de résistance.



BORDER LINE

De Juan Sebastián Vásquez et Alejandro Rojas
Espagne, 2023, VOST, 1h17
Avec Alberto Ammann, Bruna Cusi,
Ben Temple

Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New York. Mais à leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire. D'abord anodines, les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...

SÉANCE RENCONTRE + CONCERT



THE CHASE

Vendredi 7 juin à 19h30
Équinoxe – Le Cinéma Apollo

De Théo Brocard
France, 2023, VOST, 52 minutes

L'histoire de Jay Six, rappeur new yorkais basé à Long Island, essayant de vivre de son art dans la capitale internationale du hip-hop. Mêlant succès, drame, mélodies et rap, Jay nous parle de la vie d'un artiste prêt à tout pour réussir dans un monde où tous les coups sont permis.

Séance exceptionnelle en présence de Jay Six et Théo Brocard.
Tarif unique 5€.

La séance sera suivie d'un concert de Jay Six au Bruit qui tourne.



DANS LE CADRE DU FESTIVAL APRÈS LE DÉGEL

OLYMPISME ET CINÉMA

Samedi 8 juin à 17h
Médiathèque – Équinoxe
Entrée libre

Conférence d'Antoine Royer (enseignant et membre de la rédaction du site dvdclassik.com) Comment évoquer l'histoire des Jeux Olympiques modernes sans insister sur la question décisive de leur représentation filmée ? Depuis la mise en scène des Jeux de Berlin 1936 comme outil de propagande du régime nazi jusqu'aux Jeux de Paris 2024, événement sportif le plus diffusé au monde, l'image filmique n'aura cessé d'affirmer son rôle, à la fois dans la captation des exploits individuels des athlètes comme dans la traduction des enjeux internationaux propres à chaque époque. En illustrant d'extraits variés, qui témoigneront de dramaturgies spécifiques aux spectacles sportifs comme géopolitiques, on montrera ainsi comment, dans les relations entre olympisme et cinéma, petite et grande Histoire ne cessent de s'entremêler.

À 20h30



LES CHARIOTS DE FEU

De Hugh Hudson
Royaume-uni, 1981, VOST, 2h
Avec Ben Cross, Ian Charleson, Nigel Havers, Alice Krige
Oscar du meilleur film 1982

1919 : Harold Abrahams est admis à Cambridge et s'intègre en démontrant son aptitude à la course à pied. L'Écossais Eric Liddell est, lui aussi, un coureur émérite. Fils de missionnaire, il voit dans le sport un instrument de promotion de sa foi. La réputation sportive des deux hommes s'amplifie, ils se préparent pour les JO de 1924, à Paris.

Soirée animée par Antoine Royer. Tarif unique 4€

Du 5 au 16 juin



TUNNEL TO SUMMER
De Tomohisa Taguchi
Japon, 2023, VOST, 1h24
Avec Oji Suzuka, Marie Itoyo, Seiran Kobayashi
À partir de 10 ans

Selon une légende urbaine, trouver et traverser le mystérieux tunnel d'Urashima offre à celui qui ose s'y aventurer ce qu'il désire de plus cher mais à un prix qui rend l'expérience périlleuse : quelques secondes en son sein se transforment en plusieurs heures dans la vraie vie ! Kaoru, un jeune lycéen, qui a du mal à se remettre de la disparition de sa petite sœur va faire équipe avec Anzu, une jeune fille énigmatique qui lui propose son aide pour tenter l'aventure. Mais qu'attend-elle de lui en échange ? Et que lui restera-t-il, une fois qu'il aura traversé le tunnel ?

À partir du 12 juin



SALEM
De Jean-Bernard Marlin
France, 2023, 1h43
Avec Dalil Abdourahim, Oumar Moindjie, Wallen El Gharbaoui
Djibril est un jeune comorien des Sauterelles,

un quartier difficile de Marseille. Il est amoureux de Camilla, une gitane du quartier rival des Grillons. Lorsqu'elle lui apprend qu'elle est enceinte, Djibril lui demande d'avorter pour ne pas déclencher une guerre des clans. Mais l'assassinat d'un ami de Djibril, sous ses yeux, va embraser les deux cités. Traumatisé, Djibril sombre peu à peu dans la folie. Il est persuadé qu'une malédiction s'est abattue sur le quartier et décide de garder à tout prix son enfant : pour lui, seule sa fille pourra les sauver du chaos.



RAPTURE
De Dominic Sangma
Inde, 2023, VOST, 2h07
Avec Torikhu A. Sangma, Handam R. Marak, Celestine K. Sangma
Dans un village du Meghalaya, au nord-est de l'Inde, plusieurs jeunes hommes disparaissent mystérieusement durant la nuit. Alors que les anciens accusent de kidnapping les étrangers de passage, le prédicateur y voit les prémices d'une apocalypse de 40 jours et 40 nuits qui plongera les habitants du village dans l'obscurité. Vu à travers les yeux de Kasan, un garçon de dix ans souffrant de cécité nocturne, les forêts alentour n'ont jamais paru aussi terrifiantes.

Jeudi 20 juin à 20h15



PAROLES D'ICI ET D'AILLEURS

Un programme de 4 courts métrages
Avec les jeunes de la Mission locale de Châteauroux
1h15. Tarif unique : 3 €

Au programme : #Boza de Séverine Sajous et Anna Surinyach ; Marta de Julien et Benoît Verdier ; Et toujours nous marcherons de Jonathan Millet

Ces 3 films ont été choisis par les jeunes lors d'un atelier de programmation Passeurs d'images à Équinoxe

À 20h30

SIRAH KADJAN

Film documentaire réalisé par 14 jeunes et porté par la Mission Locale de Châteauroux, avec le soutien technique et financier de Ciclic-Centre-Val de Loire

« J'ai quitté mon pays... ». Les jeunes réalisateurs témoignent de leur intégration réussie malgré des parcours d'exil inimaginables. D'où viennent-ils ? Qui sont-ils ? pourquoi ? Comment ?

Projection suivie d'un échange convivial autour d'un verre

Mardi 18 juin à 18h30

**KRYSTAL'PHILO**

Renan Prévot et les élèves de CP, CE1 et CM2 l'école Saint-Martial de Châteauroux, 3 films documentaires, 2h

Entrée libre, à partir de 6 ans

Depuis 2022, les élèves de l'école Saint-Martial découvrent la philosophie et le cinéma documentaire à partir de thématiques telles que la peur, le rêve ou l'amour, afin de bâtir une collection de courts métrages... Cette séance rassemble trois films qui ont pour sujet l'art et l'image. Un projet réalisé avec le soutien du CNR Éducation – Notre école faisons-la ensemble.

Au programme : *La Joconde, j'la trouve un peu moche* ; *Une Georges "Sonde" surréaliste !* ; *La Convocation*

Mardi 25 juin à 18h15

**L'ÉCOLE LE COLOMBIER FAIT SON CINÉMA... D'ANIMATION**

Films réalisés par la classe de CM2, 1h, avec la collaboration de Ciclic et de BIP TV

Entrée libre, à partir de 4 ans

La classe de CM2 de l'école Le Colombier est partie à la découverte du cinéma d'animation : ateliers techniques et de manipulation, visite du studio Ciclic à Vendôme, de BIP TV à Issoudun, interventions de professionnels en classe, écriture de scénario, réalisation, effets spéciaux... En chemin, les élèves ont rencontré Pierre-Luc Granjon, l'un des réalisateurs français les plus créatifs. Les courts métrages des enfants seront suivis de la projection de *Petite Escapade*, *Le Château des autres* et *L'Hiver de Léon* de Pierre-Luc Granjon

SORTIE NATIONALE**HORS DU TEMPS**

À partir du 19 juin

De Olivier Assayas

France, 2023, 1h45

Avec Vincent Macaigne, Micha Lescot, Nora Hamzawi

Paul, réalisateur, et son frère Étienne, journaliste musical, sont confinés à la campagne dans la maison où ils ont grandi. Avec eux, Morgane et Carole, leurs nouvelles compagnes. Chaque pièce, chaque objet, les arbres du jardin, les sentiers parcourant les sous-bois leur rappellent les souvenirs de leur enfance, et leurs fantômes.

**MARIA**

De Jessica Palud

France, 2023, 1h45

Avec Anamaria Vartolomei, Yvan Attal,

Matt Dillon

Ce film est présenté à Cannes

Première au Festival Cannes 2024

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte : *Le Dernier Tango à Paris*. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...

Samedi 15 juin

SOUND AND VISION

UN CYCLE DE 5 FILMS MUSICAUX, 5 ÉMISSIONS DE RADIO ET UNE CONFÉRENCE

Pour terminer la saison répertoire, nous vous proposons de venir danser à l'Apollo avec une programmation entièrement musicale, concoctée par les animateurs de Radio Balistiq.

**SOIRÉE REGGAE**

Proposée par Cédric Patrigeon, animateur de l'émission Inna de Sound System

18h

Conférence musicale par Sir James

La musique jamaïcaine est une musique riche et diverse qui, pourtant, reste relativement peu connue et comprise en France au-delà d'artistes tels que Bob Marley et Jimmy Cliff. Une des raisons à cela est que cette musique aux messages forts reste difficile à comprendre du fait de la barrière de la langue. Au cours de cette conférence James Damino, alias Sir James, décryptera l'histoire de la musique jamaïcaine appuyée par une sélection de disques essentiels qui seront, joués traduits et expliqués. Du Mento en passant par le Ska, le Rocksteady et le Reggae Roots nous découvrirons ensemble l'histoire et la culture passionnante de cette musique devenue internationale.

20h30

ROCKERS

De Ted Bafaloukos

Jamaïque, 1978, 1h40, docu-fiction, VOST,

Avec Leroy 'Horsemouth' Wallace, Richard 'Dirty Harry' Hall, Gregory Isaacs, Burning Spear

Les pérégrinations de Leroy Wallace alias Horsemouth, un batteur vivant à Kingston. Ses revenus de musicien n'étant pas suffisants, il s'achète une moto pour vendre des disques aux disquaires de l'île jusqu'à ce qu'il se la fasse mystérieusement voler.



Mardi 25 juin à 20h30

SIXTO RODRIGUEZ, ENTRE OMBRE ET LUMIÈRE

Proposée par Pierre-Yves Rochcongar, animateur de l'émission Hémisphère Sud

**SUGAR MAN**

De Malik Bendjelloul

Grande-bretagne, 2012,

1h20, documentaire, VOST

Au début des années 70, Sixto Rodriguez enregistre deux albums. Deux échecs, à tel point qu'on raconte qu'il se serait suicidé sur scène. Plus personne n'entendit parler de Rodriguez. Sauf en Afrique du Sud où, sans qu'il le sache, sa musique devint un symbole de la lutte contre l'Apartheid. Des années plus tard, deux fans du Cap partent à la recherche de *Sugar Man*.

Mardi 2 juillet à 20h30

David Bowie, a lad insane

Moonage Day dream

Mardi 9 juillet à 20h30

Soirée Hip Hop

Do the right thing

Mardi 16 juillet à 20h30

Soirée Mégateuf !

Wayne's world

CÔTÉ CINÉMA

Les cases rouges signalent des séances avec animation précisées dans les pages du programme cinéma

Semaine du 29 mai au 4 juin 2024

Films	Durée	mer 29	jeu 30	ven 31	sam 1	dim 2	lun 3	mar 4
La Machine à écrire et autres sources de tracas	01:17	17:15	16:30	14:00	15:45		21:00	12:15
Le Déserteur	01:38	20:30		18:30		20:30	13:15	20:30
Notre monde	01:25	18:45		16:00	21:00	18:45	17:00	
Le Deuxième acte	01:25	15:30	18:30	20:30	14:00		15:15	18:45
Jusqu'au bout du monde	02:09	13:00			18:30		18:45	16:00
Marinette	01:36		20:30					
Sayat Nova - La couleur de la grenade	01:13					14:00		
Le scandale Paradjanov	01:35					15:30		

Semaine du 5 au 11 juin 2024

Films	Durée	mer 5	jeu 6	ven 7	sam 8	dim 9	lun 10	mar 11
La Fleur de Buriti	02:03	18:15	20:30		14:00	17:00	16:00	20:30
Border Line	01:17	20:30	18:45		18:45		14:30 et 20:30	18:30
Le Deuxième acte	01:25	14:00	17:00	16:00		20:30	18:30	12:15 et 15:00
Tunnel to Summer	01:24	16:00		18:00	16:15	15:00		
The Chase				19:30				
Les Chariots de feu	01:59				20:30			

Semaine du 12 au 18 juin 2024

Films	Durée	mer 12	jeu 13	ven 14	sam 15	dim 16	lun 17	mar 18
Salem	01:43	18:30		20:30	14:00	17:00	Fermeture exceptionnelle	12:15
Rapture	02:07	20:30	16:00	14:30		20:30		15:00
Border Line	01:17	15:00			16:00	13:45		
Le Deuxième acte	01:25		20:30	17:00				21:00
Tunnel to Summer	01:24	16:45	18:30	18:45		15:15		
Conférence musicale Reggae					18:00			
Rockers	01:40				20:30			
Restitution Ecole Saint-Martial	01:50							18:30

Semaine du 19 au 25 juin 2024

Films	Durée	mer 19	jeu 20	ven 21	sam 22	dim 23	lun 24	mar 25
Hors du temps	01:45	20:30	16:15	14:30 et 18:30	15:30	11:00 et 20:30	14:30 et 18:30	14:15
Maria	01:45	14:30 et 18:30	11:00	16:30 et 20:30	13:30 et 18:30	17:00	16:30	12:15
Salem	01:43	16:30	18:15		20:30	15:00	20:30	16:15
Sugar man	01:25							20:30
Sirah Kadjan Séance Mission locale-Ciclic			20:15					
Restitution films école Le Colombier								18:15

CÔTÉ SPECTACLES

Sous Terre	mer. 5 juin	18h	Équinoxe - Le Plateau
Ici, point de fuite	dim. 16 juin	15h	La Pratique - Vatan
Portrait dansé	dim. 16 juin	16h30	La Pratique - Vatan

EN SAVOIR PLUS

www.equinoxe-chateauroux.fr
ou sur nos réseaux sociaux

