

PROGRAMME
CINÉMA APOLLO
DU 1^{ER} AU 14 AVRIL 2026

ÉQUINOXE
SCÈNE
NATIONALE DE
CHÂTEAURoux



Les Rayons et les Ombres
de Xavier Giannoli



SEMAINE DU 1^{ER} AU 7 AVRIL 2026



Les Rayons et les ombres - Xavier Giannoli	
Scarlet et l'éternité - Mamoru Hosoda	À PARTIR DE 12 ANS
Victor comme tout le monde - Pascal Bonitzer	
Pillion - Harry Lighton	
Ghost Dog : la voie du samouraï - Jim Jarmusch	SOIRÉE L'AUTRE ÉCRAN
Zatoichi : le masseur aveugle - Kenji Misumi	
Médée - Pier Paolo Pasolini	SÉANCE RENCONTRE

DURÉE

MER.
1^{ER}

JEU.
2

VEN.
3

SAM.
4

DIM.
5

LUN.
6

MAR.
7

03:19	20:00	15:00	13:00	20:00	16:00	14:00	10:30
01:52	14:00 VF		18:00 VO	14:30 VF	14:00 VF	18:30 VO	18:00 VF
01:28	16:00	20:30	16:15		20:30		16:00
01:47	17:45	18:30		17:45		20:30	
01:56			20:00				
01:36			22:15				
01:50							20:00

SEMAINE DU 8 AU 14 AVRIL 2026



Le Cri des gardes - Claire Denis	SORTIE NATIONALE
Les Contes du pommier - (réalisation collective)	À PARTIR DE 7 ANS
Les Rayons et les ombres - Xavier Giannoli	
Scarlet et l'éternité - Mamoru Hosoda	À PARTIR DE 12 ANS
Victor comme tout le monde - Pascal Bonitzer	
Sans toit ni loi - Agnès Varda	CYCLE VOYAGES À CONTRE-COURANT

DURÉE

MER.
8

JEU.
9

VEN.
10

SAM.
11

DIM.
12

LUN.
13

MAR.
14

01:49	20:30	18:15	20:30	17:45	20:30	14:00	20:30
01:10	15:00			16:00	15:30	16:00	10:00
03:19	11:00		14:30	20:00		20:00	17:00
01:52	16:15 VF		18:30 VO	14:00 VF	17:00 VF	17:30 VO	14:30 VF
01:28	18:30	16:00			13:45		12:15
01:45		20:30					

—  SÉANCES ÉVÉNEMENTS —  SÉANCES JEUNE PUBLIC —

Mardi 7 avril à 20h
SÉANCE RENCONTRE

MÉDÉE

De Pier Paolo Pasolini

France, Italie, 1969, 1h50, VOSTF

Avec Maria Callas, Giuseppe Gentile, Laurent Terzieff

Médée la magicienne, fille du roi de Colchide, voit arriver sur sa terre le prince Jason venu enlever la Toison d'Or, l'idole de son peuple. Tombée folle amoureuse du jeune Grec, elle trahit sa famille et son pays en dérobant pour lui la Toison d'Or et s'exile à ses côtés. Des années plus tard, alors qu'elle lui a donné deux enfants, l'homme pour qui elle a tout abandonné se détourne d'elle pour une femme plus jeune...

Séance suivie d'une conversation avec Yanis Polinacci, chef monteur

La projection sera précédée à 19h d'une présentation du film animée par Béatrice Aubry, professeur de lettres classiques, Frédéric Billiet, professeur en musicologie médiévale à Sorbonne Université et Adrien Locciola, directeur pédagogique de l'École internationale de musique à l'image (EICMI)

Une soirée proposée en partenariat avec le festival des Milliaires

EN SAVOIR PLUS



ROMERÎA

De Carla Simôn



NOUS L'ORCHESTRE

de Philippe Béziat



LILI MARLEEN

De Rainer Werner Fassbinder



LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI



PROCHAINEMENT



LES RAYONS ET LES OMBRES

de Xavier Giannoli

France, 2025, 3h19

Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Pendant la Seconde Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

« Le réalisateur signe un film-fleuve à la mise en scène spectaculaire et loin du manichéisme. Un défi ambitieux porté magistralement par Jean Dujardin et la jeune actrice Nastya Golubeva. »

Télérama



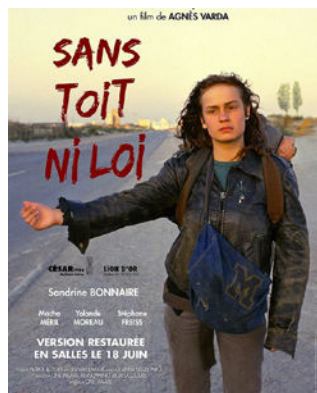
SCARLET ET L'ÉTERNITÉ

de Mamoru Hosoda

Japon, 2025, 1h52, VOSTF et VF

Avec Mana Ashida, Masaki Okada, Masachika Ichimura

Scarlet, une princesse médiévale experte en combat à l'épée se lance dans une périlleuse quête pour venger la mort de son père. Son plan échoue et grièvement blessée elle se retrouve projetée dans un autre monde, le Pays des Morts. Elle va croiser la route d'un jeune homme idéaliste de notre époque, qui non seulement l'aide à guérir mais lui laisse également entrevoir qu'un monde sans rancœur ni colère est possible. Face au meurtrier de son père, Scarlet devra alors mener son plus grand combat : briser le cycle de la haine et donner un sens à sa vie en dépassant son désir de vengeance.



Jeudi 9 avril à 20h30

CYCLE VOYAGE À CONTRE-COURANT

SANS TOIT NI LOI

De Agnès Varda

France, 1985, 1h45

Avec Sandrine Bonnaire, Macha Méril, Stéphane Freiss

Ici, le voyage est une errance volontaire, un rejet du monde du travail, de la norme, de la stabilité à travers les témoignages de ceux qui l'ont croisée, Varda dresse un portrait complexe d'une jeune femme libre, mais aussi tragiquement seule. Ce n'est pas un road movie classique, mais plutôt un anti-voyage, qui questionne notre regard sur la marginalité.

TARIFS 25/26

Plein Tarif	8,50€
Carte 10 places	60€
Tarif réduit	7€
- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi RSA et AAH	5€

ÉQUINOXE – LE CINÉMA APOLLO

4 rue Albert 1^{er},
36 000 Châteauroux
02 54 60 18 34

ÉQUINOXE – SALLE JEAN-YVES GATEAUD

Accueil-billetterie:

02 54 08 34 34

billetterie@equinoxe-chateauroux.fr

Administration: 02 54 08 35 82

Avenue Charles de Gaulle,
36 000 Châteauroux